

PDTI 2018 -2020

1 - Nome do projeto Aquisição de equipamentos para produção de artes gráficas

2 - Qual o escopo ou finalidade deste projeto? O projeto destina-se para a melhoria das condições de atendimento das demandas da Divisão de Comunicação Digital.

3 - Justificativas do projeto As recentes reduções de verba para comunicação impressa tem demandando o aprimoramento da comunicação digital e para isso é necessário melhorar as condições para a produção de materiais digitais. Os produtos demandados serão utilizados na produção de desenhos, elementos gráficos e tratamento de imagens, atividades que requerem o uso de equipamentos adequados em sua produção

Nome	Área/Setor	Papel
Olympio Barbanti Junior	ACI	Gerente do projeto
Robson Mioto	ACI	Diretor Técnico
Maria Eunice	ACI	Fiscal Administrativo

5.1 - Previsão inicial	5.2 - Monitoramento financeiro - valor total gasto até o momento (acumulado R\$)					
	Jul-18	Jan-19	Jul-19	Jan-20	Jul-20	Jan-21
R\$ 4,600.00	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ 14,086.85		
100%				306.24%		

5.3 - Observações/ justificativas

Jan/19 - Sobre os itens encaminhados em 25/05/2018, para inclusão no PDTI, sob nome de projeto "Aquisição de equipamentos para produção de artes gráficas", informamos que o processo de licitação foi concluído, com o seguinte status:
 1- mesa digitalizadora grande: licitação OK, aguardando liberação orçamentária para a aquisição;
 2- mesa digitalização pequena: empresa licitante descartada pela oferta de valor acima do preço médio;
 3- tablet: licitação OK, aguardando liberação orçamentária para a aquisição.

Jul/19 -
 1- mesa digitalizadora grande: licitação OK. O processo com o pedido de aquisição está na Propladi aguardando recurso para a emissão de empenho.
 2- mesa digitalização pequena: item fracassado no pregão anterior. Foi incluído em novo processo cujo pregão eletrônico está agendado para 08/11/2019.
 3- tablet: licitação OK. O processo com o pedido de aquisição está na Propladi aguardando recurso para a emissão de empenho.

Jan/20 - Foram recebidos tablet, mesa digitalizadora pequena, canetas para mesa digitalizadora e duas mesas digitalizadoras grandes estão com previsão para até 28/02/2020.

Obs.: para projetos em andamento, informar os indicadores atuais do projeto (o que já foi gasto em relação ao previsto); para projetos novos, indicar como 0 (zero) o valor gasto, o que gerará 0% do previsto. Quando houver a atualização dos indicadores, será possível fazer o monitoramento do projeto, comparando as medições - atual e anterior, ao previsto.

ID	6.1 - Estrutura de Decomposição do Trabalho	6.2 - (%) estimado	6.3 - Cronograma estimado		6.4 - Monitoramento físico - concluído						
			Início	Término	Jul-18	Jan-19	Jul-19	Jan-20	Jul-20	Jan-21	
1	Abertura do Processo	1	Jun-18	Jul-18		x					
2	Instrução	25	Jun-18	Aug-18		x					
3	Pesquisa de Mercado	20	Jul-18	Aug-18		x					
4	Análise do Processo	10	Aug-18	Sep-18		x					
5	Análise Jurídica	10	Sep-18	Oct-18		x					
6	Licitação e seleção de fornecedores	15	Oct-18	Nov-18		x					
7	Emissão de empenho	8	Feb-19	Mar-19					x		
8	Pedido	6	Mar-19	Mar-19					x		
9	Recebimento	5	Apr-19	Apr-19							
10											
11											
12											
	Total	100					81		95		

ID	7.1 - Categoria	7.2 - Detalhamento	7.3 - Custo estimado	7.4 - Orçamento referente ao ano
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

8 - Riscos do projeto

Categorias: Custo/Tempo/Qualidade/Outros
Probabilidade: (1) Baixa; 2 (Média); 3 (Alta); (4) Muito Alta
Impacto: (1) Baixo; (2) Médio; (3) Alto; (4) Muito Alto
Severidade: Impacto x Probabilidade; de 1 a 3 – baixo risco; de 4 a 5 – médio risco; de 6 a 9 – alto risco; de 10 a 16 – altíssimo risco

Resposta:
 1 - Evitar o risco, mudando o plano do projeto para eliminar o risco, ou
 2 - Transferir o risco, ou trocar a consequência da ocorrência, se houver, com um terceiro, como, por exemplo, contratar um seguro, ou
 3 - Mitigar o risco, ou trabalhar para reduzir a probabilidade de ocorrência do risco e os seus possíveis impactos, ou
 4 - Aceitar o risco, ou assumir a possibilidade de ocorrência do risco, traçando um Plano de Contingência para ativação nas ocorrências.

8.1 - Se (Causa)	8.2 - Então (consequência)	8.3 - Categoria	8.4 - Probabilidade	8.5 - Impacto	8.6 - Severidade	8.7 - Resposta ao risco	
						8.7.1	8.7.2 - Como será realizado
Faltar recurso	Comprometeremos a qualidade e possibilidade de atendimento de demandas de comunicação institucional	Qualidade	3	2	médio risco	Evitar	Hoje a comunicação digital é o meio mais efetivo de comunicação institucional e o mais viável financeiramente. Na sua

Gestor do projeto	Nome	Olympio Barbanti Junior	Cargo	Coordenador da Assessoria de Comunicação e Imprensa
	E-mail	olympio.barbanti@ufabc.edu.br	Ramal	6340
	Área	ACI		

Suplente	Nome	Maria Eunice do Nascimento	Cargo	Chefe da Divisão Administrativa
	E-mail	eunice.nascimento@ufabc.edu.br	Ramal	7577
	Área	ACI		

Contato para monitoramento	Nome	Maria Eunice do Nascimento	Cargo	Chefe da Divisão Administrativa
	E-mail	eunice.nascimento@ufabc.edu.br	Ramal	7577
	Área	ACI		