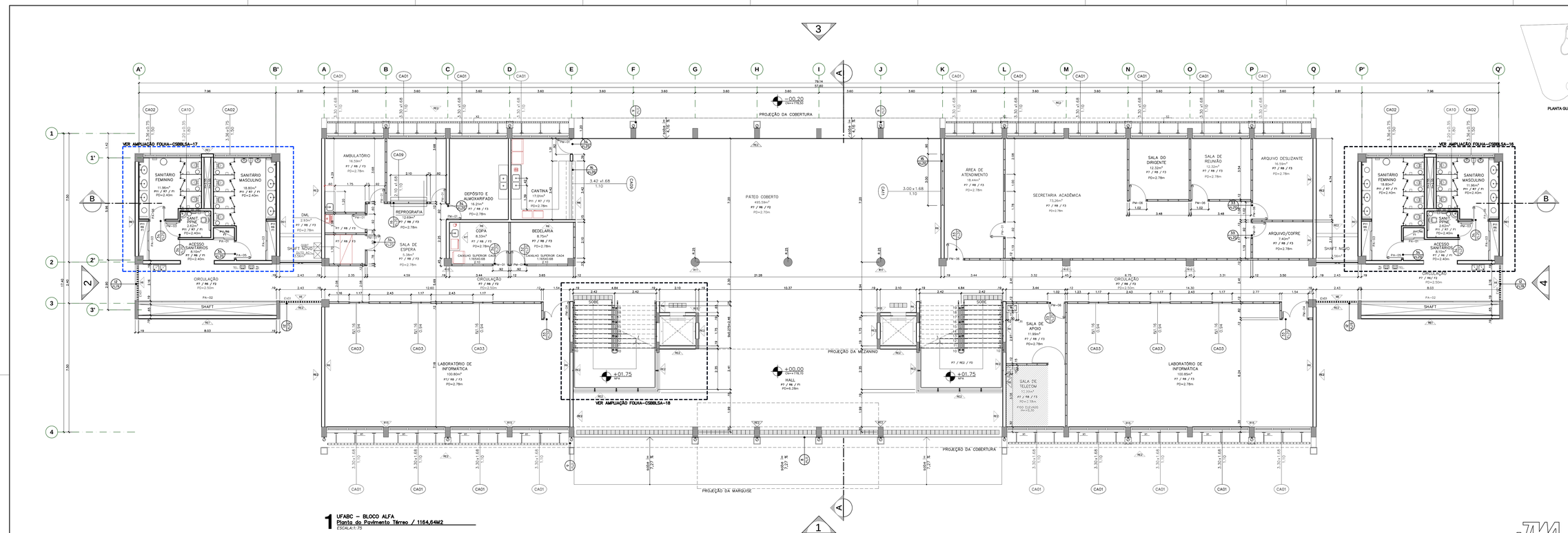

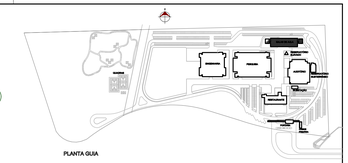

1 UFABC – BLOCO ALFA
Planta do Pavimento Térreo / 1164,64M2
ESCALA1:1: 75

UFABC / QUADRO GERAL DE ACABAMENTOS

PISOS EXTERNOS

P1 - Piso em concreto asfáltico usinado a quente (vias).

P2 - Piso em blocos pré-moldados, intertravado de concreto, 12,5cm≥22mv/cm, na cor Camurça (Buff), Granito (Future Grag) e Amarelo (London Tan), resistência compressão 35Mpa, conforme NBR 9780 e 9781, Ref. Arpiso 6cm, Glasser ou equivalente (passeio de pedestres).

P3 - Piso em blocos pré-moldados, intertravado de concreto, 12,5cm≥22mv/cm, nas cores Camurça (Buff), Granito (Future Grag) e Amarelo (London Tan), resistência compressão 35Mpa, conforme NBR 9780 e 9781, Ref. Arpiso 6cm, Glasser ou equivalente (passeio de pedestres).

P4 - Piso em concreto armado desempenado (ciclovias / calçadas em≥60mm / casa de máquinas).

P5 - Piso em concreto armado acabamento vassourado, em≥60mm, com função estrutural para piso podotátil direcional e armado para piso podotátil de alerta, conforme NBR 9781, NBR 9783 e NBR 9050. Maxiti ou equivalente.

PISOS INTERNOS

P6 - Piso em cerâmica extrudada, tipo industrial, antiácido, dimensões de 11,5cm x 24cm x 1,4cm, resistência a abrasão profunda (mm3) < 130, nas cores cinza clara com rejunte de piso anticorrosivo, linha Gressit, ref. Gail - modelo. 1014 (or. 1001 ou equivalente. (copas / cozinha / laboratórios).

P7 - Piso argamassado de alta resistência com agregados minerais, aditivos, cimento branco, espessura de 10mm, com aplicação de selagens acrílica e cera, junta serrada e lagoeta em pvc, conforme NBR EB2108 (circulações internas).

P8 - Piso vinílico antiestático, condutivo elétrico, 61cm≥51cm, Colores EC classic, cor branco, Everest 250201, fab. Forbo ou equivalente.

P9 - Piso ball direcional e de alerta para ambientes internos, em borracha antiderrapante, 30cm≥30cm, cor amarela, conforme NBR9050, ref. Hasth ou equivalente.

P10 - Piso elevado em placas de aço com enchimento em concreto celular 60cm≥60cm≥32mm, acabamento em piso laminado melamínico, cor Anisa .

P11 - Piso cerâmico. 45cm≥45cm, linha Essencial, cor Granilite Cinza, PEI-4, fabricação Portobello ref. 98358 E.

P12 - Piso em carpete, buclé, espessura de 3,5mm, em 100% PP(polipropileno) com proteção antiácaro, cor Verde ref. 8.03.9634, tipo Lumiere, fabricação São Carlos ou equivalente;

P13 - Piso em tabuas de madeira tipo ipê, largura de 150≥m≥2cm, cor tabaco, acabamento em sinteco meio brilho, fixados com barrotes de madeira peroba de 5cm≥5cm preenchidos com argamassa de cimento e areia na proporção de 1/3 (Palco do auditório).

P14 - Piso de granito apicoado em placas 60cm≥60cm, cor: cinza andorinha.

P15 - Piso de granito polido em placas 60cm≥60cm, cor: cinza andorinha.

P16 - Piso em manta vinílica, espc=2mm, ref. Absolut Cosmic, cor: Sirius, da FADEMAC ou equivalente. (Anfiteatro/Biblioteca/Administração).

P17 - Piso em Deck de Madeira bolsteado, tabuas 10x2cm, em ipê, com acabamento em verniz marítimo acetinado, fixado em barrotes de madeira peroba 5x5cm preenchidos com argamassa de cimento e areia na proporção de 1/3, ref. Suvinil ou equivalente

P18 - Piso autonivelante em camada resina epoxi de alta resistência a compressão, resistente a ataques químicos, espessura e=3mm, sobre primer selador e substrato. Cor: cinza platina

REVESTIMENTOS EXTERNOS

RE1 - Revestimento em cerâmica 9,5cm≥9,5cm PEI 4, junta a prumo, ARQ design Bege Médio, fabricação Portobello, ref. 98172 ET.

RE2 - Revestimento de fachada em chapisco, emboço e reboco com cobertura em textura acrílica cor: Areia Sun Dune - Coral.

RE3 - Revestimento de fachada em chapisco, emboço e reboco com pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor cinza D152, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RE4 - Revestimento de fachada em chapisco grosso com pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor cinza D152, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RE5 - Revestimento em cerâmica 5cm≥5cm, PEI 3, junta a prumo, linha design, cor Laranja JC 1220, ref Jatobá, ou equivalente

RE6 - Revestimento de fachada em chapisco, emboço e reboco com pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor vermelha P113, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RE7 - Revestimento em cerâmica 5cm≥5cm, junta a prumo, linha Atlântico, cor Vermelho Açores SG 80150/5, ref. Atlas ou equivalente

RE8 - Revestimento em cerâmica 5cm≥5cm, PEI 2, junta a prumo, linha design, cor Preto Wagner - JC 1620, ref Jatobá ou equivalente

RE9 - Pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor preta, ref. Suvinil, Coral ou equivalente, sobre selador acrílico, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RE10-Revestimento em cerâmica 5cm≥5cm, PEI-2, junta a prumo, linha piscina, cor Azul Riviera - JC 1812, ref Jatobá ou equivalente.

RE11- Bloco aparente, limpo e seco com pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor cinza D152, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RE12 - Mosaico em revestimento em mosaico vitrílico, 2cm≥2cm, em tom de laranja ref. 1520, Vidrotil ou similar

RE13- Revestimento em chapa perfurada furo de 6,35mm, em aço galvanizado 1,95mm, placas de 2,00m≥1,20m referência permetal EC9mm AA44,10%, pintura esmalte na cor vermelho fosco.

REVESTIMENTOS INTERNOS

RI1 - Revestimento em gesso em paredes internas em blocos de concreto, espessura 0,7cm, base em brita para gesso com duplo funjico; fundo e acabamento, em resina acrílica na cor branca, linha "Tinta para gesso", referencia Suvinil ou equivalente com pintura latex vinil acrílico, cor preto, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RI2 - Revestimento em massa acrílica e pintura em tinta latex acrílica, semi-brilho, cor preto, ref. Suvinil, Coral ou equivalente. (paineis em drywall)

RI3 - Revestimento acústico com ilã de teodo não tecido termobonder de 35kg/m3, espessura de 5cm - ref. Isonar ou equivalente, fixado com perfis metálicos e tepido vazado vertical de madeira e rodapé de lambri de madeira, conforme projeto. (paleta do auditório)

RI4 - Revestimento acústico com ilã de teodo não tecido termobonder de 35kg/m3, espessura de 5cm - ref. Isonar ou equivalente, fixado com perfis metálicos e rpado vazado vertical de madeira e rodapé de lambri de madeira, conforme projeto. (paleta do auditório)

RI5 - Revestimento acústico com espuma de poliuretano, autoextinguível 30Kg/m3, 1250X650, modelo Sonex RIC30, cor Marrom, Sonex ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

RI6 - Revestimento em chapisco, emboço e reboco com cobertura em massa corrida e tinta acrílica semi-brilho cor: branca em paredes interna de blocos de concreto, referencia Coral.

RI7 - Revestimento em pastilha 4,5cm≥4,5cm, Colors Branco, fabricação Portobello ref. 98172 ET.

RI8 - Revestimento em massa acrílica e pintura em tinta latex acrílica, semi-brilho, cor: branco, ref. Coral (paineis em drywall)

RI9 - Revestimento em cerâmica 11,6cm x 11,6cm x 0,9cm, PEI4, branco nevada acetinado, referencia Gail, linha Comercial- linha Revest 1206, cor Branco Nevada Acetinado - 8001, com fixa em cerâmica do mesmo produto na cor Azul Cobalto - 8178 (copa e cozinha).

RI10 - Revestimento em mosaico vidrílico, 2,00cm≥2,00cm, tipo degrade artístico, em três tons de verde, sendo 20% do ton 220 e 30% do ton 240A e 50% do ton 260, referência Vidrotil (Foyer)

RI11 - Concreto aparente, com acabamento em verniz acrílico incolor brilhante, inclusive estucamento e lixamento mecânico, ref. Suvinil ou equivalente

RI12 - Revestimento em placas acústicas com superfície escultpida em curvhas aneocicas a base de espuma flexível de poliuretano, 1250x650mm, e=20mm, cor cinza grafite, densidade 30kg/m3, linha Flexsonic, ref. Sonex ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

RI13 - Revestimento acústico nas paredes com ilã mineral 40kg/m3, espessura de 50mm, com veu de vidro e a face externa com filme termoacústico classe a, , fixado com perfis metálicos e protegidos com tela tipo exp-12, linha Wallfelt Soft Visu, modelo WF50, Isover ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

RI14 - Revestimento de gesso em paredes internas em blocos de concreto, espessura 0,7cm, massa acrílica e pintura em tinta epoxi, cor: branco, ref. Suvinil, Coral ou equivalente.

RI15 - Revestimento em massa acrílica e pintura em tinta acrílica, semi brilho, na cor branca - Ref. Coral, sobre estrutura em concreto.

FORROS

FO - Sem forro / Pintura acrílica semi-brilho, na cor branca, Ref. Coral, sobre massa corrida acrílica .

F1 - Forro em gesso acartonado,Apoio,com acabamento em pintura acrílica semi brilho, na cor branca , Ref. Coral ,sobre massa corrida acrílica.

F2 - Forro em placas modulados 62,5cm x 62,5cm, em fibra mineral, linha Saara, Esplane, com sanca de arremate em gesso, conforme projeto.

F3 - Forro em placas modulados 125,0cm x 62,5cm, em fibra mineral, linha Saara, Esplane.

F4 - Forro acústico modulado em fibra mineral, modelo Cosmos, fabricação Sonex, 62,5cm≥62,5cm + sanca lateral em gesso acartonado com pintura acrílica na cor branca

F5 - Forro de placa pluma comércia de madeira mineralizada, tipo Climatex-natural, na cor preta, 443kg/m3 - espessura de 50mm (duas placas de 25mm), Epec-Climatex ou equivalente

F6 - Forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor preto, ref. Placo ou equivalente.

F7 - Concreto aparente, com acabamento em verniz acrílico incolor brilhante, inclusive estucamento e lixamento mecânico, ref. Suvinil ou equivalente.

F8 - Revestimento em placas acusticas com superfície escultpida em curvhas aneocicas a base de espuma flexível de poliuretano e=20mm. ref. Sonex

F9 - Revestimento em placas acusticas com espuma de poliuretano, autoextinguível 30Kg/m3, 1250X650, modelo Sonex RIC30, cor Marrom, Sonex ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

F10 - Revestimento acústico em placas de gesso perfurada, branca, 2,40mX1,20m, ref. Quiptone QT41-BR da Placo ou equivalente, com forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor branca, conforme projeto

F11 - Forro colmeia em grelhas de aluminio tipo "Y" de 15mm de base por 38 mm de altura, com cinta perimetral, apoiadas sobre perfil T15 rilcado, modulação 62,5cm≥62,5cm, cor: branca, ref. Colmeia Belize da Rehau

F12 - Forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor branca, ref. Placo ou equivalente; com revestimento acústico de lã mineral 40kg/m², espessura de 50mm, com veu de vidro e a face externa com filme termoacústico classe a60 , fixado com perfis metálicos e protegidos com tela tipo exp-12, linha Wallfelt Soft Visu, modelo WF50, Isover ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

F13 - Forro em placas gesso liso, revestida a querite, com uma película rígida de PVC, 62,5cm X 62,5cm, fixada em estrutura regular em aço, modelo Gyprex - GLR60, Placo ou equivalente

IMPERMEABILIZAÇÃO - ESPECIFICAÇÕES

SISTEMA 01 - IM01 – VIGAS CALHA: Manta asfáltica produzida a partir da modificação física do asfalto com polímeros (plastoméricos PL / elastoméricos EL), estruturada com não-tecido de filamentos contínuos de poliéster previamente estabilizado, 4mm, acabamento aluminizado Ref. Viapol.

SISTEMA 02 - IM02 – LAJES PRÉ MOLDADAS: Manta asfáltica produzida a partir da modificação física do asfalto com polímeros (plastoméricos PL / elastoméricos EL), estruturada com não-tecido de filamentos contínuos de poliéster previamente estabilizado, 4mm, NBR 9952. Ref. Torodin 4mm.

SISTEMA 03 - IM03 – LAJES JARDINEIRAS: Manta asfáltica produzida a partir da modificação física de asfaltos com polímeros (plastoméricos PL / elastoméricos EL) Estruturada com não-tecido de filamentos contínuos de poliéster previamente estabilizado. Possui em sua composição exclusivo herbicida advsico, inibidor do ataque de raízes, 4mm. Ref. Torodin Antiraiz 4mm, TorodinViapol ou equivalente

SISTEMA 04 - IM04 – BALDRAMES, POÇO DOS ELEVADORES E PAREDES INTERNAS E EXTERNAS: Revestimento impermeabilizante, semi flexível, bi-componente (A+B), à base de cimentos especiais, aditivos minerais e polímeros hidrodispersivos impermeabilizantes, aderência e resistência mecânica. NBR 11905 Ref. Viaplus 2000, TorodimViapol ou equivalente

SISTEMA 05 - IM05 – RESERVATÓRIOS ENTERRADOS E ELEVADOS, ESPELHOS DÁGUA E ÁREAS MOLHADAS: Impermeabilizante à base de resinas termoplásticas e cimentos com aditivos e incorporação de fibras sintéticas (polipropileno). Essa composição resulta em uma membrana de polímero modificado com cimento com características de resistência, flexibilidade e impermeabilidade. Ref. Viaplus 7000-Fibras, TorodimViapol ou equivalente

NOTAS GERAIS:

- ALTERAÇÕES DEVERÃO TER AUTORIZAÇÃO PREVIA DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO E DA FISCALIZAÇÃO
- VER RELAÇÃO DE DOCUMENTOS - CSBDET-A-ACB-001
- VER TABELA DE ACABAMENTOS - CSBDET-A-ACB-001
- VERIFICAR AS MEDIDAS NA OBRA
- TODAS AS MEDIDAS REFEREM-SE AS ALVENARIAS E ESTRUTURA SEM REVESTIMENTO
- O DIMENSIONAMENTO E A ESTABILIDADE DAS PEÇAS SÃO DE RESPONSABILIDADE DA EMPRESA EXECUTORA DO SERVIÇO
- MEDIDAS E NÍVEIS EM METROS (EXCETO ONDE INDICADO).
- VERIFICAR TODAS AS MEDIDAS EM OBRA ANTES DA EXECUÇÃO.
- A EMPRESA EXECUTORA DEVERÁ FORNECER OS MATERIAIS CONFORME DETALHE ESPECIFICO DE PROJETO OU EQUIVALENTE EM GEOMETRIA, DESEMPENHO E QUALIDADE.
- TODAS AS PORTAS DEVERÃO RECEBER SOLEIRAS CONFORME CRITÉRIOS ESPECIFICADOS NOS DETALHES TÍPICOS DE SOLEIRAS.

JMA RIO PRETO Construção e Comércio Ltda.

BENING PEREIMUTTER ARQUITETURA E PLANEJAMENTO LTDA

ARQ. BENNO PEREIMUTTER
ARQ. MARCELL PERNIDO

Descrição da revisão

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA
	D AS BUILT- EXECUTADO PELA JMA	
	C ATENDIMENTO AOS COMENTÁRIOS DA GERBELCO	15/10/10
	B ATENDIMENTO AOS COMENTÁRIOS DA GERBELCO	16/08/10
	A REVISÃO EXD 1 A 4	02/07/10
01	CD COMPATIBILIZAÇÃO – PROJETOS EXECUTIVOS	04/07/10
	ANÁLISE ESPECÍFICA – PROJETO EXECUTIVO – 09/11/09	10/11/09
00	EMISSÃO INICIAL	
		15/10/09

UFABC
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC
PREFEITURA UNIVERSITÁRIA
COORDENAÇÃO DE PROJETOS - UFABC/SBC

OBRA: CSB - CAMPUS SÃO BERNARDO

FASE: PROJETO EXECUTIVO — DISCIPLINA: A — REVISÃO: D

DISCIPLINA: ARQUITETURA

LOCAL: RUA DO TÚNEL S/N

DESCRIÇÃO: BLOCO ALFA - SALAS DE AULA

PLANTA N. 0,00

FOLHA: 01/31

PROJETO: MP — DESENHADO: — ESCALA: 1:75

DESENHO: FBT — CONFERIDO: — DATA: 15/10/10

RESPONS.: MP — DIRET.:

CSBBLSA-A-BASE-100-D