## UFABC / QUADRO GERAL DE ACABAMENTOS

PISOS EXTERNOS

P1 - Piso em concreto artístico varrado a quente ( vias )

P2 - Piso em blocos pré-moldados, intertravado de concreto, 12,5cmx15cmx6cm, na cor Camurça (Buff), resistência compressão 35Mpa, conforme NBR 9780 e 9781, Ref. Artpiso 6cm, Glasser ou equivalente ( vagas )

P3 - Piso drenante, 1 35x4 dcm ou piso em blocos pré-moldados de concreto, 30x45x6cm, conforme NBR 9780 e 9781, Ref.: Programa Parquedo Quadrado da Terzper ou equivalente, com preenchimento em brita nº 01 (permeabilidade: > 62%)

P4 - Piso em blocos intertravados de concreto, intertravado de concreto, 12,5cmx22cmx6cm, nas cores Camurça (Buff), Grafite (Fusion Gray) e Amarelo (London Tan), resistência compressão 35Mpa, conforme NBR 9780 e 9781, Ref. Artpiso 6cm, Glasser ou equivalente ( passeios de pedestres)

P4 - Piso em concreto armado desempenado (ciclovias / calçadas envolvidas / casas de máquinas )

P5 - Piso podotátil para áreas externas, intertravado de concreto, 20cmx20cmx6cm, na cor vermelha para piso podotátil direcional e amarelo para piso podotátil de alerta, conforme NBR 9780, NBR 9781 e NBR 9050, Modo ou equivalente

PISOS INTERNOS

P6 - Piso em cerâmica esmaltada, tipo industrial, antiácido, dimensões de 11,5cm x 24cm x 1,4cm, resistência a abrasão profunda (mm3) < 130, nas cores cinza claro com reprte de piso anticorrosivo, linha Cerpoint, ref. Cair - Cinza Claro, Cinza Médio ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

P7 - Piso aguerrissado de alta resistência com agregados minerais, antiderrapante, antifuro, cimento branco, espessura de 10mm, com aplicação de selador/ acrílico e cura, junta serrada e fagueie em pvc, conforme NBR 8953/92 ( circulações internas ) cor cinza

P8 - Piso vinílico antiestático, condutivo elétrico, 61cmx61cm, Colorex EC classic, cor branco, Everest 250201, fab. Forbo ou equivalente

P9 - Piso laje descorsal e de alteza para ambientes internos, em borracha antiderrapante, 50cmx50cm, cor ametista, conforme NBR9050, ref. Haab ou equivalente

P10 - Piso elevado em placas de aço com enchimento em concreto celular 60cmx60cmx20mm, modelo TE, fabricação Time do Brasil, acabamento em piso vinílico antiestático, condutivo elétrico, 61cmx61cm, Colorex EC classic, cor Everest 250201, fab. Forbo ou equivalente ( Sala lyrópe e NTC )

P11 - Piso cerâmico, 45cmx45cm, linha Essencial, cor Granito Cinza, PEI-4, fabricação Portobello ref. 90259 E

P12 - Piso em carpete, Nuvlé, espessura de 3,5mm, em 100% Polipropileno(fio) com proteção antiblurr, cor Verde ref. 8.01.8634, tipo Lumiere, fabricação São Carlos ou equivalente.

P13 - Piso em tarluas de madeira tipo jatê, largura de 15cmx15cm, cor bétaco, acabamento em sintaco resto brilho, fixados com barrotes de madeira peroba 5cmx5cm pranchinhos com argamassa de cimento e areia na proporção de 1/3 ( ref. Suvinil

P14 - Piso de granito apicoado em placas 60cmx60cm, cor cinza andorinha

P15 - Piso de granito polido em placas 60cmx60cm, cor: cinza andorinha

P16 - Piso em manta vinílica, espc2mm, ref. Allsafal Cosmo, cor: Sinus, da FADEMAC ou equivalente (Anfiteatro/Biblioteca/Administração)

P17 - Piso em Deck de Madeira bolivado, bituas 10x2cm, em q4, com acabamento em verniz marítimo acetinado, fixado em barrotes de madeira peroba 5x5cm pranchinhos com argamassa de cimento e areia na proporção de 1/3, ref. Suvinil ou equivalente

REVESTIMENTO EXTERNO

REV1 - Revestimento de fachada em chapisco, emboço e reboco com textura acrílica, linha Fachada, cor Areia Sun One, ref. Suvinil. Coral ou equivalente. Obs: Pintura com tinta acrílica fosca, sobre selador acrílico, ref. Suvinil. Coral ou equivalente.

REV2 - Revestimento de fachada em chapisco grosso com proxa acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor cinza 01532, ref. Suvinil. Coral ou equivalente.

REV3 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 3, junta e prumo, linha design, cor Laranja JC 1220, ref Jatobá, ou equivalente

REV4 - Revestimento de fachada em chapisco, emboço e reboco com textura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor ametista P1113, ref. Suvinil. Coral ou equivalente

REV5 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 3, junta e prumo, linha design, cor Laranja JC 1220, ref Jatobá, ou equivalente

REV6 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 2, junta e prumo, linha design, cor Preto Wagner - JC 1620, ref Jatobá ou equivalente

REV7 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, junta e prumo, linha Atlântico, cor Vermelho Ayores SG 80100, ref. Atlas ou equivalente

REV8 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 2, junta e prumo, linha design, cor Preto Wagner - JC 1620, ref Jatobá ou equivalente

REV9 - Pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor preta, ref. Suvinil. Coral ou equivalente, sobre selador acrílico, ref. Suvinil. Coral ou equivalente

REV10 - Revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 2, junta, e prumo, cor Azul Riviera JC 1611, ref Jatobá ou equivalente

REV11 - Bloco aparente, limpo e seco com pintura acrílica, linha Fachada 100% acrílica, cor cinza D152, ref. Suvinil. Coral ou equivalente.

REV12 - Mosaico em revestimento em cerâmica 5cm45cm, PEI 2, junta, e prumo, linha design, cor ref Jatobá ou equivalente

REVESTIMENTOS INTERNOS

R1 - Revestimento de gesso em paredes internas em blocos de concreto, espessura 0,7cm, base em tinta para gesso com dupla função: fundo e acabamento, em mesma acrílica na cor branca, linha "Tinta para gesso", referencia Suvinil ou equivalente com proxa latex vinil acrílico, cor preto, ref. Suvinil. Coral ou equivalente.

R2 - Base em tinta para gesso com dupla função: fundo e acabamento, em mesma acrílica na cor branca, linha "Tinta para gesso", referencia Suvinil ou equivalente com proxa em tinta latex acrílica, semi-brilho na cor preta, ( painéis em drywall / superfícies em gesso)

R3 - Revestimento acústico com 3 de lecido não tecido terminobinder de 35kg/m3, espessura de 5cm - ref. Isonae ou equivalente, fixado com perfis metálicos e lecido acustico e rodapé de lambri de madeira (platéia de auditório)

R4 - Revestimento acústico com 3 de lecido não tecido terminobinder de 35kg/m3, espessura de 5cm - ref. Isonae ou equivalente, fixado com perfis metálicos e ripado vazado vertical de madeira e rodapé de lambri de madeira, conforme projeto. (platéia do auditório)

R5 - Revestimento acústico com espuma de poliuretano, autoextinguível 30Kg/m3, 125DX650, modelo Sonex ROC30, cor Maroon, Sonex ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho

R6 - Revestimento de gesso em paredes internas em blocos de concreto, espessura 0,7cm, com pintura em tinta para gesso com dupla função: fundo e acabamento, em mesma acrílica na cor branca, linha "Tinta para gesso", referencia Suvinil ou equivalente

R7 - Revestimento em painéis à 5cmx4,5cm, Colors Branco, fabricação Portobello ref. 90172 ET.

R8 - Pintura em tinta para gesso com dupla função: fundo e acabamento, em mesma acrílica na cor branca, linha "Tinta para gesso", referencia Suvinil ou equivalente, (painéis em drywall / superfícies em gesso)

R9 - Revestimento em cerâmica 11,6cm x 11,6cm x 0,9cm, PEI4, branco nevada acetinado, referencia Gail, linha Mosaicos Gail, ref. GLM 11 BN Branco Nevada Acetinado - 30CL, com faixa em cerâmica do mesmo produto na cor Azul Cobalto - 3576 (copa e cozinha).

R10 - Revestimento em mosaico vidrítico, 2,005m/2,00cm, tipo degrade artístico, em tons tons de verde, sendo 20% do ton 230, 30% do ton 240 e 50% do ton 260, referência Vidrotil

R11 - Concreto aparente, com acabamento em verniz acrílico incolor brilhante, inclusive estucamento e tramento mecânico, ref. Suvinil ou equivalente

R12 - Revestimento em placas acústicas com superfície moldada em cortes arrecicrais a base de espuma flexível de poliuretano e=20mm, ref. Sonex

R13 - Revestimento acústico nas paredes com lã mineral 40kg/m3, espessura de 50mm, com vão de vidro e a face externa revestida com tecido de lã de vidro e tela de fibra de vidro, acabamento em tinta tipo vuy-12, tinta Wallfelt Soft Vitu, modelo MF50, Isover ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho

FORROS

F0 - Sem forro / Pintura acrílica na cor branca sobre laje alvenar.

F1 - Forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor branca, ref. Placo ou equivalente.

F2 - Forro em placas moduladas 62,5cm x 62,5cm, em fibra mineral ou lã de vidro, com sanca de arremate em gesso, conforme projeto, linha Sawa, modelo Armstrong, HunterDouglas ou equivalente

F3 - Forro em placas modulares 125,0cm x 62,5cm, em fibra mineral ou lã de vidro, conforme projeto, linha Sawa, modelo Armstrong, HunterDouglas ou equivalente.

F4 - Forro acústico modulado em fibra mineral, modelo Cosmos, fabricação Sonex, 62,5cmx62,5cm + sanca lateral em gesso acartonado com pintura acrílica na cor branca

F5 - Forro de placa dupla cimentícia de madeira mineralizada, tipo Climatex-natural, na cor preta, 440kg/m3 - espessura de 50mm (duas placas de 25mm). Epoc-Climatex ou equivalente

F6 - Forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor preto, ref. Placo ou equivalente.

F7 - Sem forro / Concreto aparente, com acabamento em verniz acrílico incolor brilhante, inclusive estucamento e tramento mecânico, ref. Suvinil ou equivalente

F8 - Revestimento em placas acusticas com superfice esculpida em curvas arrecicrais a base de espuma flexvel de poliuretano e=20mm. ref. Sonex

F9 - Revestimento acústico em placas com espuma de poliuretano, autoextinguível 30Kg/m3, 125DX650, modelo Sonex ROC30, cor Maroon, Sonex ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

F10 - Revestimento acústico em placas de gesso perfurada, branca, 2,40cm/1,20m, ref. Cyptone QT41-BR da Placo ou equivalente, com forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor branca, conforme projeto.

F11 - Forro colmeia em grelhas de aluminio tipo "Y" de 15mm de base por 38 mm de altura, com cinta perimetral, apoiadas sobre perfil T15 clicado, modulação 62,5cmX62,5cm, cor: branca, ref. Colmeia Belize da Reflex

F12 - Forro em gesso acartonado, monolítico, com acabamento em pintura acrílica na cor branca, ref. Placo ou equivalente; com forro em placas acústicas com superfície moldada em cortes arrecicrais a base de espuma flexível de poliuretano e=20mm, termoacústico classe a60 - fixado com perfis metálicos e prolongados com tela dup way 12. tinta Wallfelt Soft Vitu, modelo MF50, Isover ou equivalente em geometria, qualidade e desempenho.

F13 - Forro em placas gesso liso, revestido a aurrim, com uma película rígida de PVC, 62,5cm X 62,5cm, fixada em estrutura regular em aço, modelo Gyptrix - GLR02. Placo ou equivalente

CERAS

X2 - Brise, tipo colmeia 100mmx100mmx100mm, em em perfis de aluminio, tipo U, encaixados entre si, acabamento em pintura em duplo face a base de esmalte poliester na cor laranja,referencia Reflex, HunterDouglas ou equivalente em geometria, desempenho e qualidade, conforme detalhe em projeto.

X2A - Brise, tipo colmeia 200mmx200mmx100mm, em em perfis de aluminio, tipo U, encaixados entre si, acabamento em pintura em duplo face a base de esmalte poliester na cor laranja,referencia Reflex, HunterDouglas ou equivalente em geometria, desempenho e qualidade, conforme detalhe em projeto.

X4 - Parede divisória dupla em painel de gesso, espessura de 12cm, referência Placo ou equivalente

X5 - Parede em alvenaria de blocos de concreto nas dimensões de 19cmx39cmx38cm, 14cmx39cmx38cm, ou 9cmx39cmx38cm com revestimento em chapisco, emboço e reboco com proxa acrílica conforme indicação em projeto.

X6 - Fechamento em elemento vazado de concreto, 39cmx39cm, 9 furos, 21A, espessura de 10cm, referência de fabricação Neovmo ou equivalente;

X7 - Cobertura em telha metálica em aço zincado, simples, espessura 0,65mm, tipo trapezoidal, pré-pintadas na cor branca, referência LIVAL fabricação Perfilor ou equivalente, com Cumieira Lisa para telha metálica - fabricação Perfilor.

X8 - Divisória sanitária em laminado melamínico ensinzacal TS, com acabamento texturizado duplo face, montantes em perfil reforçado de alumínio, liga 6063, tempera T6, acabamento em proxa eletrostática na cor branca.

X9 - Porta acústica dupla de madeira com STC=40dB e vedação tipo guilhotina conforme detalhe específico.

X11 - Cobertura em telha metálica em aço zincado, dupla, com miolo isolante, espessura 0.65mm, tipo trapezoidal, pré-pintadas na cor branca, referência LIVAL fabricação Perfilor ou equivalente;

X12 - Rufos e contrarufos em chapa de aço galvanizada dobrada nº25 +pintura esmalte na cor cinza chumbo ref. suvinil ou semlar sobre fundo preparador

X13 - Caixilhos em alumínio com pintura eletrostática na cor branca conforme projeto específico.

X14 - Marquise em treliça metálica com revestimento externo composto em chapa dupla de aluminio de 0,3mm, núcleo em polietileno de baixa densidade, pintura ficor carbono na cor azul viscaya, pintura plástica em silicone neutro, tipo Akucobond Eco. ou equivalente; ( VER PROJETO ESPECÍFICO ).

Prever isolamento em camada de lã de rocha - espessura 50 mm - densidade 32 kg/m³

### NOTAS GERAIS:

- ALTERAÇÕES DEVERÃO TER AUTORIZAÇÃ PRÉVIA DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO E DA FISCALIZAÇÃO
- VER RELAÇÃO DE DOCUMENTOS - CSBDET-A-ACB-001
- VER TABELA DE ACABAMENTOS - CSBDET-A-ACB-001
- VERIFICAR AS MEDIDAS NA OBRA
- TODAS AS MEDIDAS REFEREM-SE AS ALVENARIAS E ESTRUTURA SEM REVESTIMENTO
- O DIMENSIONAMENTO E A ESTABILIDADE DAS PEÇAS SÃO DE RESPONSABILIDADE DA EMPRESA EXECUTORA DO SERVIÇO
- MEDIDAS E NIVEIS EM METROS (EXCETO ONDE INDICADO)
- VERIFICAR TODAS AS MEDIDAS EM OBRA ANTES DA EXECUÇÃO.
- A EMPRESA EXECUTORA DEVERÁ FORNECER OS MATERIAIS CONFORME DETALHE ESPECÍFICO DE PROJETO OU EQUIPAVALENTE EM GEOMETRIA, DESEMPENHO E QUALIDADE.
- TODAS AS PORTAS DEVERÃO RECEBER SOLEIRAS CONFORME CRITERIOS ESPECIFICADOS NOS DETALHES TÍPICOS DE SOLEIRAS.

### Descrição da revisão

| REVISÃO | DESCRIÇÃO | DATA: |
|---|---|---|
| 07 | REVISÃO DOS CAVALHOS DAS SALAS DOS DOCENTES E PORTAS TELEZOMI, FURO P/ PASSAGEM TUBO 2" ACABAMENTOS | 06/05/12 |
| 06 | REVISAO ALVENARIA E FORRO SANTIL RETIRADA MARQUISE ENTRE EIXOS G/Q | 27/09/11 |
| 05 | REVISAS DOS CAVALHOS INTERNOS DEVIDO A INTERFERENCIAS COM INSTALAÇÕES MECANICAS | 15/05/11 |
| 04 | RETIRADA DO PRE MOLDADO DE FACHADA, ADEQUAÇÃO DOS CAVALHOS E DOS BRISES. | 28/01/11 |

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC
PREFEITURA UNIVERSITÁRIA
COORDENAÇÃO DE PROJETOS - UFABC/SSBC

OBRA: CSB - CAMPUS SÃO BERNARDO

FASE: PROJETO EXECUTIVO — DISCIPLINA: A — REVISÃO: 07

DISCIPLINA: ARQUITETURA

LOCAL: RUA DO TÚNEL S/N°

DESENHO: BLOCO DELTA - PESQUISA
PLANTA NÍVEL 10,50

FOLHA: 04/32

PROJETO: MP — EMPEUHO: MP — ESCALA: 1/75

DESENHO: EBT — APROVADO: C/P—C SB

REVISÃO: MP — DATA: 28/02/11

CSBBLPE–A–BASE–130–R07